Forum: Poteries Québécoises

Topic: En quête d'identité

Subject: Re: En quête d'identité

PostÃ© par: Beauportois

Contribution le : 29/01/2009 17:06:12

Bonjour CERAMBOCE,

Ce modèle de théière "aux angelots" ou "aux chérubins » ou « aux Amours », moulée en quatre parties, à glaçure au manganèse de type rockingham, a été produit par plusieurs ateliers de poterie. Au Québec, on connaît surtout les BELL (en terre cuite rouge, vers 1860-1912), probablement aussi la poterie de Goodwin (HOBSON), en terre cuite beige et celle des DION ,en terre rouge plus foncée, et ce à la fin de leur production vers 1900. Au Nouveau-Brunswick, FOLEY a produit le même modèle de théière en terre beige (assez pâle mais non blanche); la plupart de leurs théières sont marquées. Le modèle est identique (pas de différence non plus au niveau des couvercles; les petits supports sous les théières FOLEY sont généralement ronds tandis que sous les mêmes théières québécoises, les petits supports sont triangulaires...), seule la couleur de la terre utilisée est un indice probable de sa provenance...

Voici la marque de fabrique de FOLEY prise sur un pichet,

Salutations amicales,

Beauportois

Attacher un fichier:

Â pichet Foley 2.jpg (9.38 KB)

