



**Forum: Céramique de Beauce**

**Topic: Beauce et ses terres rouges**

**Subject: Re: Beauce et ses terres rouges**

Posté par: Ceramboce

Contribution le : 22/07/2008 12:00:42

Bonjour à tous,

Les Québécois viennent à peine de sortir d'une période de crise durant les années 30. La Deuxième Guerre mondiale s'est déroulée en Europe et bien ailleurs. Nos fils de cultivateurs jouissent alors d'un statut qui leur évite la conscription, l'enrôlement et l'outre-mer.

Entre 40 et 43, un groupe de jeunes paysans de la Beauce s'initie à l'art de la terre et du feu. N'oubliez pas qu'à la petite maison de la rivière Calway on cuisait alors dans un four alimenté au bois.

Alors dans un contexte où il n'y a pas de ressources, ils innovent et de par leurs connaissances reproduisent pour les besoins de leurs proches, certaines pièces utilitaires.

En preuve, ce petit crémier en terre de Calway repris sur un modèle cubiste de verre d'expression, qui se retrouve par la suite sur les tablettes des finissants de Beauceville en avril 43. Celui que je vous présente porte les lettres F et ce qui me semble un G possiblement pour François Grenier.

Ce petit crémier a eut un vase bien rempli de par ses nombreuses craquelures sur tout son corps.

C'est aussi une période de restrictions volontaires pour soutenir les efforts de guerre.

Entre autres les matériaux sont rationnés pour fin d'armement.

En exemple de 42 à 49, une seule plaque d'enregistrement est délivrée pour chaque véhicule, qu'on appose alors à l'arrière.

Même qu'en 1944, une licence en fibre telle que celle présentée est la norme.

Vulnérable aux intempéries et aux conditions difficiles ces plaques sont certes des raretés de nos jours.

Bye Ceramboce.

**Attacher un fichier:**

---

À Photopic doré 572.jpg (542.01 KB)

