Forum: Poteries Québécoises
Topic: MAITRISE D'ARTS
Subject: Re: MAITRISE D'ARTS
PostÃ© par: jeanfranco27
Contribution le : 23/09/2014 03:36:40

Bonjour Collectoboce,
Cette magnifique pièce art déco est une production des céramistes Paul Watson et Gilberte Meunier, également connus sous le nom des *Potiers du Richelieu*, qui ont oeuvré à Saint-Hilaire-sur-Richelieu de la fin des années quarante jusqu'à vers 1954, puis à Sainte-Adèle jusqu'à environ 1958. Une chope du même atelier orne la bannière du site Internet de l'ACCQ *ceramiqueduquebec.com*. Certains semblent croire que ce modèle a d'abord été produit à la Maîtrise d'Arts de Chambly (hypothèse fort plausible), mais cette glaçure iridescente verte, accompagnée d'un enduit feutré servant de finition à la base, est typique de la production des céramistes Watson et Meunier. Voici une photo d'une chope du même modèle avec une glaçure dite "à fourrure de lièvre" non signée. On sait que les Richelieu Potters ont produit des pièces avec cette même glaçure.
Au plaisir,
jeanfranco27

Attacher un fichier:

Â 1.jpg (84.94 KB)