



Forum: Poteries Québécoises

Topic: Tant reste à faire

Subject: Tant reste à faire

Post  par: Collectoboce

Contribution le : 10/11/2009 01:05:45

Ces mots " Tant reste à faire " sont de Ceramboce. Un peu tanné de la Céramique de Beauce et de la Poterie Laurentienne, je commence à regarder d'autres poteries qui inondent le marché. Beaucoup de pièces sont sign es, souvent sans prénom et souvent la signature est difficile à lire. Au secours.... J'aurai besoin d'un répertoire avec le nom de l'artisan, une courte biographie, une copie de sa signature et quelques photos de ses créations. J'ai regard  en librairie et ce répertoire ne semble pas avoir encore été publié.

Dans l'encyclopédie AP, à la section 1.14, Sébastien présente une liste de plus de 100 artisans québécois (1930- 2000). De grands noms et de moins connus. Peu d'information s'y retrouve.

Ces mots de Ceramboce prennent tout leurs sens devant ce besoin. J'ai la chance de rencontrer de grands experts en poterie québécoise lors des réunions de l'Association des collectionneurs de céramique du Québec. Un trésor de connaissances.

Voici une trouvaille de ce week-end, un vase de 8 pouces de diamètre signé Dionne. A la page 186 du guide des artisans créateurs du Québec de Jean-Pierre Payette, l'auteur présente Gilles Dionne de Québec. Mon vase serait-il de ce céramiste? Ceci est un exemple du besoin de plusieurs collectionneurs amateur comme moi qui veulent apprendre.

Tant reste à faire.....

Merci. Collectoboce

Attacher un fichier:

  Dionne 1.jpg (351.90 KB)



Â Dionne 2.jpg (353.04 KB)



Â Dionne 3.jpg (356.21 KB)

