

Forum: Poteries Québécoises**Topic: En quête d'identité****Subject: Re: En quête d'identité**

Posté par: Ceramboce

Contribution le : 30/01/2009 14:03:37

Bonjour Beauportois

Grand merci à vous pour ces réponses détaillées en regard de ce "teapot" aux angelots.

Selon les terres utilisées par les différentes fabriques de poterie, j'estime que ma thière en serait une de la Bell Pottery qui utilisait une pâte rouge selon vous.

J'exclus Dion car selon Donald Webster leur motif d'angelot unique entouré de grappes de raisins diffère de celui ici présenté

On peut voir une thière Dion en p. 199 de Early Canadian Pottery.

Se peut-il que les Dion aient également produit le motif d'angelot ici en cause.

Je vous présente une photo du fond de ce "teapot" avec ses huit supports ronds, or¹ en l'absence de glaçure on distingue la pâte rouge.

Par contre pour qu'elle soit toujours de Bell il aurait fallu qu'il l'ait produite avec des appuis ronds.

Toujours selon Webster, p. 198, Bell par contre utilisait une pâte blanche du moins pour le "teapot" qu'il nous présente.

Bye Ceramboce.

Attacher un fichier:

À Photopic doré 663.jpg (529.15 KB)



