



Forum: Poteries Québécoises

Topic: Saguenay

Subject: Re: Saguenay

Posté par: Ceramboce

Contribution le : 03/12/2008 15:12:19

Bonjour Roxanne et vous tous

Voici ma récente acquisition saguenéenne.

Directement du Saguenay ce pot de chambre officiellement attribué à la Poterie de Chicoutimi par la spécialiste du coin.

D'ailleurs je lui accorde un "feedback" des plus positif pour cette transaction.

Merci à vous.

Ce pot de chambre est fantastique, tant par ses dimensions réduites que sa simplicité.

Il fait 17,8 cm de diamètre à l'ouverture par 10,2 cm de hauteur.

Il semble avoir été calibré et l'anse rajoutée à la barbotine pour être cuit sur une grande pernette blanche d'env. 8 cm d'espacement dont les aspérités furent meulées.

Je suis à peu près sûr que l'opération de calibrage était d'usage pour certaines pièces à cette fabrique de Chicoutimi.

Cette pièce usuelle d'usage courant à cette époque présente une glaçure identique à celle du crachoir que je vous ai présenté à l'envoi # 22 en p. 3 et que j'estimais de Chicoutimi.

Même s'il ne présentait pas les trois lignes à sa base et celle sous le rebord pour le crachoir officialisé.

Cette fabrique de poterie de Chicoutimi, née de la relance de la Petite Industrie, semblait priorisée de par sa production les pièces usuelles d'usage domestique.

J'estime cette pièce musicale de par sa fonction évoluée.

Curieusement en Beauce on ne semble pas avoir produit ce pot usuel durant la période de la terre rouge.

Mais assurément pour un modèle de crachoir pour lequel il n'y eut aucune production commerciale selon M. W. Grenier, la demande était nulle, mais seulement une diffusion locale.

Donc une rareté que le "spittoon" de Beauce.

Bye Ceramboce.

Attacher un fichier:

À Photopic doré 680.jpg (390.04 KB)



Â Photopic doré 681.jpg (337.03 KB)



