



Forum: Poteries Américaines

Topic: Petite experience (suite)!(céramiques du Nord-Est des États-Unis)

Subject: Petite experience (suite)!(céramiques du Nord-Est des États-Unis)

Posté par: Sherlock1

Contribution le : 03/06/2015 19:45:20

Bonjour à tous,

J'ai posté un message ce matin dans la rubrique "Autres types de poteries" et Beauportois a identifié ma céramique comme américaine (Pennsylvanie) c'est pourquoi je viens vous consulter pour la suite!

Tout d'abord je me présente et vous explique la raison de ma présence:

Je suis étudiante et réalise une étude pour mon stage visant à favoriser l'échange entre musées et citoyens. Je fais actuellement ce stage au Musée de la civilisation de Québec. Pour résumer mon projet, je pars du principe que l'expertise n'est pas que chez les professionnels et qu'une personne collectionnant des objets à titre personnel développe un vrai savoir. En consultant les sites des musées, j'ai pu constater qu'il est très rare de pouvoir communiquer directement avec eux à propos d'objets et j'étudie donc la possibilité d'un vrai échange interactif. A mon sens, un partage d'information, de documentation entre internautes et musées peut être enrichissant pour tout le monde : je souhaite donc expérimenter une sorte de « clinique de documentation virtuelle » qui consisterait à diffuser certaines fiches d'objets du musée (avec photos et les informations que le musée possède) et demander aux membres du forum de participer à l'enrichissement de cette documentation grâce à un échange (corriger des erreurs toujours possibles, apporter de nouvelles informations ou tout simplement en apprendre plus en provoquant des discussions).

Mon projet se ferait dans deux directions : un court sondage proposé aux internautes via un lien internet pour mieux les connaître et la diffusion de fiches avec photos d'objets sélectionnés. J'ai juste l'ambition de montrer combien un partage d'information peut être enrichissant pour tous et utiliser la fonction première d'internet à savoir le partage de savoir. C'est une manière aussi de montrer tous ces objets que le musée n'expose jamais et développer des discussions autour de ces sujets.

Je reste à votre disposition pour toutes informations complémentaires et espère sincèrement que vous accepterez d'embarquer dans l'aventure !

Merci!

Pour le sondage c'est par ici:

<https://fr.surveymonkey.com/r/sondagecollection>

Voici une donc d'autres céramiques légèrement différentes de la première:

Il n'y a pas d'identification de provenance ni de date associées à ces 3 objets....des idées, des pistes???? J'ai un doute sur la céramique 67-495 (la deuxième) dont les rebords sont lisses....Pour les connaisseurs: y-a-t il un moyen d'identifier la provenance de telle céramiques autre que par l'apparence générale?

Merci!

S.

Attacher un fichier:

Â 68-486_detailvignette.jpg (69.75 KB)



Â 68-495_img1vignette.jpg (47.73 KB)



Â 68-497_img1vignette.jpg (59.94 KB)



©Musées de la civilisation. Une autorisation écrite est requise pour la diffusion,
la reproduction en partie ou toute autre modification aux documents originaux.
Musée de la civilisation, photographie : Julien Auger - Joaze, 68-497