



Forum: Art Populaire & Sculpture sur Bois

Topic: Anne-Marie Matte

Subject: Re: Anne-Marie Matte

Posté par: Beauportois

Contribution le : 23/04/2014 22:27:53

Bonjour Charlannique,

Intitulée " Course de voitures", cette peinture à l'aiguille d'Anne-Marie Matte Desrosiers, appartenant au Musée québécois de Culture populaire de Trois-Rivières et reproduite dans: La Dame à l'aiguille, Anne-Marie Matte-Desrosiers, par Clothilde Genest, Société d'Histoire Saint-Basile de Portneuf Inc., est de composition presque identique à celle de votre peinture à l'huile qui serait datée de 1949 (signature: Suzanne). Il est donc probable que votre peinture ait bel et bien été réalisée par Anne-Marie...ou par sa soeur Thérèse qui s'adonnait à la peinture. Eugène Stucker, dont les propos sont rapportés dans le précédent ouvrage, souligne en 1952, qu'Anne-Marie Matte aurait commencé à peindre à l'aiguille à l'âge de 17 ans (donc vers 1924 toutefois) suite à un gageure avec sa soeur Thérèse, aussi "touchée, dira-t-il, par la baguette magique des muses"...Anne-Marie avait défié sa soeur de reproduire à l'aiguille la peinture à l'huile réalisée par Thérèse...S'agit-il de cette scène de la "Course de voitures" qu'Anne-Marie Matte reprendra par la suite à quelques reprises dans différents tableaux?...Comme vous mentionnez qu'il y a un autre nom sous la signature Suzanne de votre tableau, peut-être il y a-t-il aussi une autre date...Qui sait?

Salutations cordiales,

Beauportois

P.S: Votre oeuvre à l'aiguille d'A-M M-D présenté sur ce forum figure comme la nôtre parmi les tableaux répertoriés dans le livre: La Dame à l'aiguille...Jocelyn Ouellet semble en être la source...

Attacher un fichier:

À numérisation0167.jpg (182.90 KB)



pic. of H. H. Deensin