Forum: Céramique de Beauce
Topic: Beauce et ses vases
Subject: Re: Beauce et ses vases
PostÃ© par: Ceramboce
Contribution le : 10/02/2008 14:45:07

Bonjour Laine,

Je tenterai de rÃ©pondre Ã votre demande du message # 129 dans "Beauce et ses oiseaux".

Dans sa reprise de piÃ¨ces de "Beauce" et de miniatures, M. P. Lambert a utilisÃ© diverses argiles.
Une terre blanche, une terre de Sial brune ainsi que de l'argile de la Calway qui cuit rougeÃ¢tre.

La majoritÃ© de ses piÃ¨ces sont signÃ©es mais certaines ne le sont pas.
On retrouve sous ses miniatures les lettres P L pour Philippe Lambert, parfois avec un S pour Sial et aussi avec un C pour Calway.
Je vous prÃ©sente quelques piÃ¨ces avec diverses signatures.

En regard de votre tes d'humiditÃ©, j'imagine que toute terre argileuse humidifiÃ©e doit sentir l'argile.
J'ai fait le test et je retrouve sous une piÃ¨ce rÃ©cente de Calway cette odeur propre aux Vieux-Beauces, mais dans une moindre mesure, sans doute dÃ» Ã la surface moindre humidifiÃ©e pour les minis d'aujourd'hui.

Je vous prÃ©sente ici un petit vase tournÃ© et gravÃ© par M. Lambert Ã mon intention en terre de Calway.
On y retrouve le nom de M. Philippe Lambert, le mien ainsi que "Argile de Beauce et 03-07".
La scÃ¨ne reprÃ©sente "Une fournÃ©e ancienne".

Bye Ceramboce.

Attacher un fichier:

Â Photopic doré 432.jpg (531.24 KB)

Â Photopic doré 433.jpg (469.39 KB)